

OKVIRNI PROGRAM SIMPOZIJA

Dvorana Dubrava – Priopćenja

SEKCIJA B: 11:15 – 13:15

Voditelj i moderator: **Krešimir Dabo**

11:15 – 11:30 **Irena Arsić:** THE WORKS OF HISTORIANS L. VOJNOVIĆ, A. VUČETIĆ AND J. TADIĆ ON POPULARISATION OF TOURISM OF DUBROVNIK

11:30 – 11:45 **Jelena Šilje-Capor:** USKRSNA JAJA DUBROVAČKOGA KRAJA

11:45 – 12:00 **Marija Šiljeg i Matko Đevoić (mentorica: Marija Marušić Čizmić):** FESTA SV. VLAHA I OBIČAJI SELA OSOJNIKA

12:00 – 12:15 **Naira Asatryan:** SVETIVLAHO I ARMENCI U DUBROVNIKU

12:15 – 12:30 **Krešimir Galin:** POVIJESNI PROCESI INTERAKCIJA I RAZVOJA DVAJU GLAZBENIH STILOVA DVOGLASJA, BORDUNSKOGA I PARALELIZAMA

12:30 – 12:45 **Damir Vučić:** FOLKLORNI PLES KAO OBLIK EDUKACIJE PLESAČA SUVREMENOGA PLESA

12:45 – 13:00 **Krešimir Dabo:** ULOGA KOMUNIKACIJSKIH AKTIVNOSTI U BRENDIRANJU KULTURNOGA PROIZVODA NA PRIMJERU ANSAMBLA LADO

13:00 – 13:15 **Ljiljana Marks:** PRIČE I PREDAJE U TURISTIČKOJ PONUDI

Rasprava

Dvorana Lindo – Priopćenja

SEKCIJA C: 11:15 – 13:25

Voditeljica i moderatorica: **Barbara Zec**

11:15 – 11:30 **Ivica Kipre:** MOKOŠ U MAKOŠAMA I PERUN NA PRENJU. Mitska slika Župe dubrovačke

11:30 – 11:45 **Barbara Zec:** NARODNA NOŠNJA DUBROVAČKOGA PRIMORJA IZ FUNDUSA ETNOGRAFSKOGA MUZEJA

11:45 – 12:00 **Nora Mojaš:** ELEMENTI FOLKLORA U DIZAJNU (i obrnuto). Faze i spoznaje iz kreativnoga procesa oblikovanja vizualnoga identiteta Folklornoga ansambla Lindo, Dubrovnik

12:00 – 12:15 **Dubravka Crnojević-Carić:** SVIJET SPEKTAKLA I TRADICIJA, «BRAND» KAO UNIFORMA

12:15 – 12:25 **Antonio Sammartino:** PREDSTAVLJANJE MOLIŠKIH HRVATA

12:25 – 12:35 **Ingrid Klemenčić:** PREDSTAVLJANJE GRADIŠĆANSKIH HRVATA

12:35 – 12:45 **Ivica Dulić i Ladislav Suknović:** PREDSTAVLJANJE HRVATA IZ VOJVODINE

12:45 – 12:55 **László Halász i Magdalena Sibalín Kühn:** PREDSTAVLJANJE HRVATA IZ MAĐARSKE

12:55 – 13:05 **Predrag Šušić:** PREDSTAVLJANJE KUD-A BOKA IZ TIVTA, BOKA KOTORSKA, CRNA GORA

13:05 – 13:15 **Vidoslav Bagur i Zdravko Obradović:** PREDSTAVLJANJE KUD-A METKOVIĆ

13:15 – 13:25 **Marin Srijense:** PREDSTAVLJANJE KUD-A MARKO MAROJICA, ŽUPA DUBROVAČKA, SREBRENO

Rasprava

Dvorana Vidra

Zatvaranje radnoga, službenoga dijela Simpozija, zaključna riječ i poziv - sljedeći simpozij

13:30 – 13:45: 13:30 – 13:45 **Vlaho Ljutić:** HRVATSKA FOLKLORNA I ETNOGRAFSKA BAŠTINA U OPERAMA HRVATSKIH SKLADATELJA priopćenje i operna izvedba Vlaho Ljutića i glasovirska pratnja Margit(e) Cetinić
13:45 – 14:00: autorica, voditelji i organizatori Simpozija

RADNI, SVEČANI I POPRATNI PROGRAM

Nedjelja, 11. prosinca 2011.

*Tvrđava Revelin, Sv. Dominika bb – Vrata od Ploča, Dubrovnik
17:00 – : Svečano otvorenje Simpozija
Voditeljica: Nila Miličić Vukosavić
Dobrodošlica i piće dobrodošlice

Ponedjeljak, 12. prosinca 2011.

*Zgrada Poslijediplomskoga središta, Don Frana Bulića 4, Dubrovnik
8:00 – 08:30: registracija
8:30 – 13:45: radni program

*Restoran Klarisa, Ulica Paska Miličevića 4, Dubrovnik
14:00 – 14:45: radni objed

*Konavle, Cavtat
15:00 – 21:00: izlet u Konavle, stručni program, tj. stručna ekskurzija (poludnevni izlet u Konavle – posjet Galeriji Šiša, župnoj crkvi svetoga Nikole u Čilipima, Žavičajnoj kući u Čilipima i Cavtatu; večera u Cavtatu, u Taverni Galija, Vuličevićeva 1, Cavtat)

Utorak, 13. prosinca 2011.

*Zgrada Poslijediplomskoga središta, Don Frana Bulića 4, Dubrovnik
8:00 – 08:30: registracija
8:30 – 14:00: radni program

*Restoran Klarisa, Ulica Paska Miličevića 4, Dubrovnik
14:15 – 15:00: radni objed

*Dubrovnik, stručno razgledavanje i šetnja
15:15 – 17:00: razgledavanje dubrovačke gradske jezgre u pratnji stručnoga vodiča
17:15 – 19:45: slobodno vrijeme za šetnju

*Kazalište Marina Držića, Pred Dvorom 3, Dubrovnik
20:00 – 21:25: Svečani program u Kazalištu Marina Držića i zatvaranje Simpozija. Voditeljica: Adriana Tomašić

*Gradska kavana Dubrovnik, Pred Dvorom 1, Dubrovnik
21:30 – : cocktail

HRVATSKA FOLKLORNA I ETNOGRAFSKA BAŠTINA U SVJETLU DUBROVAČKE, SVJETSKE I TURISTIČKE SADAŠNOSTI – PROGRAM MEĐUNARODNI ZNANSTVENI INTERDISCIPLINARNI SIMPOZIJ

Urednica programa: Mira Muhoberac

Grafičko oblikovanje programa: Nora Mojaš

Fotografija: Marisa Vranješ

Lektura i korektura: Vesna Muhoberac

Nakladnik: Folklorni ansambl Lindo, Dubrovnik

Za nakladnika: Dubravka Sarić, ravnateljica

Tisak: Alfa-2 d. o. o., Dubrovnik

Naklada: 200 primjeraka

Na fotografiji: Tajana Kera, članica FA Lindo, Dubrovnik

Tiskano u Dubrovniku, u prosincu 2011.



MEĐUNARODNI ZNANSTVENI INTERDISCIPLINARNI SIMPOZIJ HRVATSKA FOLKLORNA I ETNOGRAFSKA BAŠTINA U SVJETLU DUBROVAČKE, SVJETSKE I TURISTIČKE SADAŠNOSTI

DUBROVNIK, REPUBLIKA HRVATSKA, 11.- 13. PROSINCA 2011.
Poslijediplomsko središte Dubrovnik, Sveučilište u Zagrebu, Dubrovnik

Organizator: Folklorni ansambl Lindo, Dubrovnik
Marojice Kaboge 12, HR-20 000 Dubrovnik

Organizator za turističke i tehničke poslove:
Adria kongres, turistička agencija Dubrovnik
Iva Vojnovića 9, HR-20 000 Dubrovnik

Pokrovitelji i sponzori:
Ministarstvo turizma Republike Hrvatske
Grad Dubrovnik
Dubrovačko-neretvanska županija
Agencija za odgoj i obrazovanje, Zagreb
Atlantska plovidba, Dubrovnik
Gulliver travel
Luka Dubrovnik d.d., Dubrovnik
Zračna luka Dubrovnik

Organizacijski odbor:
Dubravka Sarić (predsjednica, ravnateljica Folklornoga ansambla Lindo, Dubrovnik), Mira Muhoberac, Hrvoje Ljubimir
Voditeljica znanstvenoga projekta i autorica znanstvenoga simpozija:
Mira Muhoberac

RADNI PROGRAM SIMPOZIJA

PRVI RADNI DAN SIMPOZIJA

12. prosinca 2011. (ponedjeljak) - Zgrada Poslijediplomskoga središta, Dubrovnik
Registracija, prijave: 8:00 – 08:30

Dvorana Vidra - Otvorenje radnoga dijela Simpozija: 8:30

Voditeljica-domaćica, predsjednica Organizacijskoga odbora: **Dubravka Sarić**
Voditelj-organizator, član Organizacijskoga odbora: **Hrvoje Ljubimir**
Znanstvena voditeljica programa i autorica Simpozija, članica Organizacijskoga odbora: **Mira Muhoberac**
Voditelj: **Sebastijan Vukosavić**

Dvorana Vidra - Plenarna predavanja: 8:30 – 10:00

Voditelj i moderator: **Sebastijan Vukosavić**

8:30 – 9:00 **Miho Demović**: GLAZBENO-FOLKLORNA ZBIVANJA NA PODRUČJU DUBROVAČKO-NERETVANSKE ŽUPANIJE OD ČETRNAESTOGA DO DVADESETOGA STOLJEĆA

9:00 – 9:30 **Tvrtko Zebec**: KULTURA – TRADICIJA – BAŠTINA – TURIZAM: DUBROVNIK I HRVATSKA U DVADESET I PRVOME STOLJEĆU

9:30 – 10:00 **Evelina Rudan**: VERBALNI FOLKLOR I NJEGOVA (RE)PREZENTACIJA

Stanka za kavu: 10:00 – 10:15

Dvorana Vidra - Plenarna izlaganja: 10:15 – 11:00

Voditelj i moderator: **Sebastijan Vukosavić**

10:15 – 10:30 **Dubravka Sarić**: LINDO – DANAS I SUTRA, JEDAN OD GLAVNIH PROMOTORA DUBROVAČKOGA I HRVATSKOGA TURIZMA

10:30 – 10:45 **Sulejman Muratović**: ČETRDESET I PET GODINA ŽIVOTA S LINDOM: OSNIVANJE I DJELOVANJE

10:45 – 11:00 **Mira Muhoberac**: GLUMCI, DVORSKE LUDE, TURISTI: DUBROVNIK

Izložbeni prostor Poslijediplomskoga središta - 11:00 – 11:15
OTVORENJE IZLOŽBE UMJETNIČKIH FOTOGRAFIJA
MARIŠEVANJEŠ: **LINDO I DUBROVNIK**

RAD U SEKCIJAMA (u dvoranama Vidra, Dubrava i Lindo)

Dvorana Vidra - Priopćenja

SEKCIJA A: 11:15 – 13:00 / 13:15 / 13:45

Voditelj i moderator: **Sebastijan Vukosavić**

11:15 – 11:30 **Ivana Lušić**: ANSAMBL LADO – PROMOTOR HRVATSKE KULTURE U SVIJETU

11:30 – 11:45 **Mirjana Zec**: AKTUALNI STALNI POSTAV ETNOGRAFSKOGA MUZEJA IZ 1991. GODINE

11:45 – 12:00 **Vinicije B. Lupis**: IZ LIKOVNE BAŠTINE DUBROVNIKA I OKOLICE

12:00 – 12:15 **Zlatko Karač, Alen Žunić**: ARHITEKTURA DALMATINSKIH I PRIMORSKIH VJETRENJAČA. Memento nestaloj tradicijskoj baštini

12:15 – 12:30 **Jelka Vince Pallua**: DUBROVČANIN MARIN DRŽIĆ NA PUTU PREMA ETNOLOGIJI

12:30 – 12:45 **Matko Sršen**: OBRED VJENČANJA U DRŽIĆEVOJ GRIŽULI I KOMEDIJAMA OD POMETA S OBZIROM NA SHAKESPEAREOVU KARTU SVIJETA

12:45 – 13:00 **Petra Glavor**: DUBROVAČKA TRPEZA NEKAD I DANAS – KUHINJSKO NAZIVLJE U SMJEŠNICAMA

Rasprava

Dvorana Dubrava - Priopćenja

SEKCIJA B: 11:15 – 13:15

Voditeljica i moderatorica: **Katja Bakija**

11:15 – 11:30 **Nikolina Čoić**: POPULARNA KULTURA U ŠESNAESTOME STOLJEĆU IZ VIZURE ŽENSKIH LIKOVA

11:30 – 11:45 **Tina Marušić**: POGLED NA DUBROVNIK IZ VIZURE DUBROVAČKE VLASTELE – MODEL KULTURNOGA OPROSTORIVANJA

11:45 – 12:00 **Vedrana Gudek**: ELEMENTI USMENOGA NARODNOGA STVARALAŠTVA U OPUSU MAVRA VETRANOVIĆA

12:00 – 12:15 **Katja Bakija**: TRADICIJA PRIGODNOGA PJSNIŠTVA U DUBROVNIKU SREDINOM DEVETNAESTOGA STOLJEĆA (DRUŠTVENA UVJETOVANOST I SOCIJALNI KARAKTER TUŽBALICA)

12:15 – 12:30 **Mario Šimudvarac**: PROSTOR U DUBROVAČKOJ TRILOGIJI IVA VOJNOVIĆA

12:30 – 12:45 **Vesna Muhoberac**: BROJALICE U KONTEKSTU HRVATSKE AUTORSKE I NEAUTORSKE KNJIŽEVNOSTI I POIGRAVANJE NJIHOVOM SEMANTIČNOŠĆU

12:45 – 13:00 **Iva Rupčić**: (POST)MODERNI FOLKLORIZAM

13:00 – 13:15 **Maja Gregl**: POETSKI REALIZAM U TELEVIZIJSKIM DRAMAMA ZVONIMIRA BAJSIĆA

Rasprava

Dvorana Lindo - Priopćenja

SEKCIJA C: 11:15 – 13:15

Voditeljica i moderatorica: **Jelena Obradović Mojaš**

11:15 – 11:30 **Jelena Obradović Mojaš**: DUBROVAČKI KOLENDARSKI KALENDAR

11:30 – 11:45 **Kate Stijačić**: FILOZOFIJA ŠESNAESTOGA STOLJEĆA U DUBROVNIKU I OBLIKOVANJE ETNOIDENTITETA U RAZDOBLJU RENESANSE

11:45 – 12:00 **Romana Hansal**: SVILA – NAŠA KULTURNA BAŠTINA

12:00 – 12:15 **Ana Paylović**: ČILIP: PREDSTAVLJANJE TRADICIJSKE KULTURE U TURISTIČKE SVRHE

12:15 – 12:30 **Đorđe Begu**: LIJERICA – INSTRUMENT DUBROVAČKOGA KRAJA

12:30 – 12:45 **Jadran Radonić**: MLADI I FOLKLOR

12:45 – 13:00 **Ivan Žderić i Gordana Ivković**: ULOGA LAĐARSKOGA MARATONA U OŽIVLJAVANJU POVIJESNOGA NERETVANSKOGA PLOVILA

13:00 – 13:15 **Stjepan Sremac**: LADO I DUBROVAČKE LJETNE IGRE

Rasprava

Dvorana Vidra

ZAVRŠETAK PRVOGA RADNOGA DANA SIMPOZIJA

PREDSTAVLJANJE KNJIGE MATKA SRŠENA: MARIN DRŽIĆ, KOMEDIJE OD POMETA, PRIREDIO MATKO SRŠEN, NAKLADA JESENSKI I TURK, ZAGREB, RUJAN 2011.

13:15 – 13:45

O knjizi govore, knjigu predstavljaju: Matko Sršen (autor), Jovica Popović (predstavljatelj), Mira Muhoberac (predstavljateljica), Sebastijan Vukosavić (interpretator) i Nila Miličić Vukosavić (voditeljica)

DRUGI RADNI DAN SIMPOZIJA

13. prosinca 2011. (utorak) - Zgrada Poslijediplomskoga središta, Dubrovnik
Registracija, prijave: 8:00 – 8:30

Dvorana Vidra - Plenarna predavanja: 8:30 – 10:00

Voditelj i moderator: **Sebastijan Vukosavić**

8:30 – 9:00 **Krešimir Magdić**: PRODUKCIJA HRVATSKE (PROFANE I SAKRALNE) TRADICIJSKE GLAZBE OD IZVORIŠTA DO PREZENTACIJE PRIMJERENE SENZIBILITETU SUVREMENIKA

9:00 – 9:30 **Goran Oreb**: APLIKACIJSKE I UTILITARNE VRIJEDNOSTI PLESA

9:30 – 10:00 **Gordana Furjan-Mandić**: GRUPNI FITNES-PROGRAMI U KONDICIJSKOJ PRIPREMI PLESAČA

Stanka za kavu: 10:00 – 10:15

Dvorana Vidra - Plenarna izlaganja: 10:15 – 11:00

Voditelj i moderator: **Sebastijan Vukosavić**

10:15 – 10:30 **Ivica Prlander**: LINDO I DUBROVAČKE LJETNE IGRE: VRIJEME I PROSTOR

10:30 – 10:45 **Antonija Zaradija Kiš**: TRAGOVIMA SV. MARTINA PO DUBROVAČKOM KRAJU

10:45 – 11:00 **Jevgenij Paščenko**: DUBROVNIK-RAGUZA KAO RIZNICA DUHOVNE KULTURE HRVATA ARHAIČKOGA RAZDOBLJA (PROBLEM REKONSTRUKCIJE)

Razgledavanje izložbi i promotivnoga materijala sudionika Simpozija
11:00 – 11:15

RAD U SEKCIJAMA (u dvoranama Vidra, Dubrava i Lindo)

Dvorana Vidra - Priopćenja

SEKCIJA A: 11:15 – 13:15/13:30/13:45

Voditelj i moderator: **Sebastijan Vukosavić**

11:15 – 11:30 **Manda Horvat**: BAŠTINA KOJA ŽIVI – PRIMJERI KORIŠTENJA U KULTURNOM TURIZMU

11:30 – 11:45 **Romana Franjić**: MENADŽMENT DOŽIVLJAJA I EMOCIJA U IMPLEMENTACIJI FOLKLORNE I ETNOGRAFSKE BAŠTINE U TURISTIČKI PROIZVOD

11:45 – 12:00 **Tanja Perić-Polonijo**: BALDO MELKOV GLAVIĆ MATIČIN SKUPLJAČ NARODNIH PJSAMA: UZ KRITIČKO OBJAVLJIVANJE RUKOPISNE ZBIRKE PJSAMA SA ŠIPANA I IZ DALMACIJE (NASTAJALE OD 1865. DO 1886.)

12:00 – 12:15 **Suzana Marjanić**: ETNO/EKO KULTUROLOŠKI ZAPISI TOMISLAVA MACANA: PRIMJER SVETE LUCIJE I SREDOZEMNE MEDVJEDICE

12:15 – 12:30 **Marija Kulišić i Valentina Gulin Zrnić**: IZNENAĐENJE NA TERENU: ŠTO JE TO NARODNA NOŠNJA?

12:30 – 12:45 **Goran Vuković**: CIVIS SILVESTRES: FOLKLOR U LIKOVNOM STVARALAŠTVU RAFA MARTINIJA, LORENZA VITELLESCHIJA, CELESTINA MEDOVIĆA I VLAHA BUKOVCA

12:45 – 13:00 **Tihana Radojčić**: STRUČNO USAVRŠAVANJE ODGOJITELJA, UČITELJA I NASTAVNIKA PRIPADNIKA HRVATSKE NACIONALNE MANJINE I HRVATA U BOSNI I HERCEGOVINI

13:00 – 13:15 **Nada Zoričić**: PREDSTAVLJANJE POVEZANIH PROJEKATA ETNOFANTASTIKA – KRATKE FORME I IZGUBLJENI GOVOR, PRONAĐENI GOVOR

Rasprava